

Założenia ogólne wyboru Mistrza Dobrych Manier.

Wybór Mistrza Dobrych Manier to jedno z zadań innowacji pedagogicznej „Bliżej siebie”, mających na celu nabywanie umiejętności i prezentowanie odpowiedniego zachowania w różnych sytuacjach życiowych, uwieńczone możliwością zdobycia tytułu **Mistrza Dobrych Manier – załącznik 1**, według określonych **zasad – załącznik 2**.

Elementem innowacyjnym ma być **częstotliwość dokonywanych wyborów, różnorodność dostarczanych materiałów, systematyczność działań** wspierających kształtowanie postawy Mistrza Dobrych Manier i ich **relacjonowanie**.

Częstotliwość wyborów dokonywanych w klasach I-VI pod koniec każdego miesiąca i zdobywania tytułów za poszczególne miesiące wynika z potrzeby pracy nad rozwojem kultury osobistej i stosowania zasad kulturalnego zachowania w różnych sytuacjach, a zawartej we wnioskach z ewaluacji wewnętrznej za rok szkolny 2014/2015.

Częstotliwość wyborów ma skłonić uczniów, wychowawców do stwarzania okazji do rozmowy, rozwiązywania problemów zgodnych z zasadami savoir-vivre, przeprowadzania tematycznych scenek dramatycznych podczas godzin wychowawczych i edukacji społecznej. Ma pełnić dodatkowo funkcję inspirującą i motywującą każdego do stawiania się jeszcze lepszym człowiekiem.

Kształtowaniu postawy zasługującej na miano Mistrza Dobrych Manier mają służyć systematycznie dostarczane materiały publikowane w ogłoszeniach e-dziennika, na stronie internetowej szkoły w zakładce „Bliżej siebie”- Innowacja, jak i podejmowane przez autorów innowacji i realizatorów działania, skierowane do uczniów, rodziców i nauczycieli takich jak np:

- Serwis Dobrych Manier - "Zwroty grzecznościowe na co dzień", "Szacunek do pracowników szkoły", " W teatrze", "Jak zachowywać się na cmentarzu?", "Jak zachować się w Miejscach Pamięci Narodowej?", „ Dzień Życzliwości i Dzień Osób Niepełnosprawnych”.....
- Ciekawe linki np.: Jak zachować się w windzie?, Jak prawidłowo się witać?, Kto powinien wyciągnąć dłoń pierwszy?, Kultura na co dzień, Jak zachować się w kinie, teatrze, w miejscach publicznych ?
- Savoir-vivre wobec osób niepełnosprawnych
- "Zatrzymaj się "
- Współpraca ze środowiskiem lokalnym - Ogólnopolski Festiwal "Bez Barier"
- Współpraca z przedszkolami
- Współpraca z biblioteką-savoir -vivre w literaturze dziecięcej.
- Udział w konkursach
- Przygotowywanie wystaw i udział w wystawach
- Uroczystości, apele i inne działania promujące zasady savoir-vivre

Ich wykorzystanie uzależnione jest od potrzeb danej klasy, wynikających problemów wychowawczych, wykorzystania wskazówek tematycznie odpowiadających wydarzeniom w ciągu roku szkolnego, zawartych w programach wychowawczych. Włączenie uczniów, rodziców i nauczycieli wynika z głównego celu innowacji – podniesienia kompetencji w zakresie tolerancji, integracji , umacniania więzi opartych na stosowaniu dobrych manier i współpracy ze środowiskiem lokalnym a także realizacji celów szczegółowych innowacji.

Mistrz Dobrych Manier

- stosuje zwroty grzecznościowe: dzień dobry, do widzenia, proszę, dziękuję, przepraszam-wobec nauczycieli, pracowników szkoły, rodziców
- stosuje kulturalne zwroty wobec koleżanek i kolegów
- zna zwyczaj zdejmowania czapki (chłopcy) przy wejściu do pomieszczeń publicznych oraz zasadę wyjmowania rąk z kieszeni podczas prowadzonej rozmowy, pozdrawiania
- nie używa wulgaryzmów
- jest zawsze punktualny, uczciwy i sprawiedliwy
- mówi prawdę
- ubiera stosowny stój na uroczystości szkolne
- jest za pan brat z czystością (świeży uśmiech, czysta odzież, higiena ciała), troszczy się o zdrowie, nie ulega nałogom
- dba o porządek
- potrafi zachować się kulturalnie podczas lekcji i przerwy- zachowuje ciszę, takt
- służy pomocą innym, chętnie pożycza, doradza, tłumaczy, objaśnia
- akceptuje niepełnosprawnych kolegów i jest w stosunku do nich opiekuńczy
- toleruje inność
- szanuje wiarę innych ludzi
- właściwie wykorzystuje czas wolny
- potrafi zachować się w miejscach publicznych: na ulicy, w teatrze, kinie, bibliotece, w muzeum, podczas zwiedzania wystaw, w środkach lokomocji
- przestrzega określonych zasad podczas wycieczek pieszych i autokarowych
- kulturalnie rozmawia przez telefon (podczas zajęć ma zawsze wyłączony)
- korzysta z Internetu zgodnie z netykieta
- zna zasady obowiązujące podczas spożywania posiłków-przy stole
- zna zasady przyjmowania gości (prezent z głową, sztuka brania i dawania, uprzejmości dla gości, wręczanie kwiatów)
- szacunkiem darzy najbliższych, pamięta o seniorach
- dba o przyrodę, zwierzęta i szanuje je
- stosuje w życiu zasady ekologii

Zasady przyznawania tytułu Mistrza Dobrych Manier

1. Wychowawca na początku roku szkolnego zapoznaje uczniów z możliwością zdobywania tytułu-załącznik 1.
2. Wybór dokonywany jest: w październiku (za miesiąc IX-X), w listopadzie, w styczniu (za miesiąc grudzień-styczeń), w lutym, w marcu, w kwietniu, w maju. W czerwcu ogłoszony zostanie szkolny Mistrz Dobrych Manier (w kl. 1-3 i w kl.4-6)
3. Przed dokonaniem wyboru wychowawca, zespół klasowy korzysta z materiałów prezentowanych w zakładce „Blżej siebie-Innowacja” na stronie internetowej szkoły, gazetkach szkolnych, jak i podejmowanych działań w tym zakresie - w ciągu roku szkolnego, w zależności od potrzeb.
4. Wybór następuje przez głosowanie tajne wszystkich uczniów i wychowawcy, poprzez oddanie głosu na jednego (pomijając siebie) wybranego ucznia, który ich zdaniem posiada cechy zawarte w załączniku 1.
5. Tytuł Mistrza Dobrych Manier otrzymuje uczeń, który w swojej klasie uzyskał największą ilość głosów
6. Nie bierze się pod uwagę głosów nieważnych
7. W przypadku równej liczby głosów należy dokonać ponownego głosowania spośród osób, które otrzymały największą (jednakową) liczbę głosów
8. Liczeniem głosów może zająć się samorząd uczniowski pod opieką wychowawcy
9. Nazwisko ucznia otrzymującego tytuł Mistrza Dobrych Manier za poszczególne miesiące, zostaje podane przez wychowawcę autorom innowacji.
10. Nagrodą dla ucznia jest opublikowanie nazwiska na stronie internetowej szkoły, w e-dzienniku, na gazetce korytarza szkolnego-uczniom, nauczycielom i rodzicom
11. Dodatkowe kwestie nie zawarte w załączniku 2 rozpatrują autorzy innowacji w porozumieniu z dyrekcją szkoły, wychowawcami, samorządami klasowymi.